

Electronicien de montage, de contrôle et de maintenance

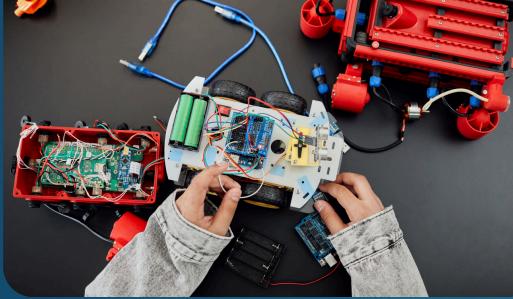
## Pourquoi cette formation?

- Un apprentissage accessible et progressif
- Des compétences techniques polyvalentes et recherchées



### Notre accompagnement :

- Des formateurs experts et pédagogues
- Une pédagogie centrée sur l'engagement des apprenants
- Un suivi personnalisé pendant et après la formation
- Des supports clairs et détaillés

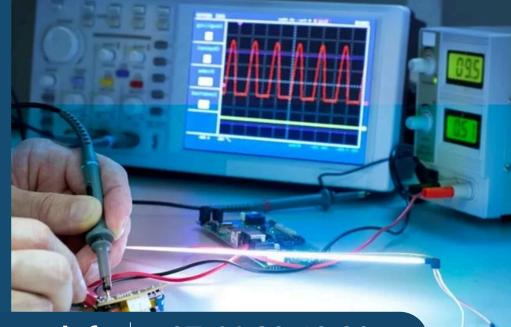


# Organisation de la formation:

- Jusqu'à 875 heures\* de formation
- 5 modules de formation complets
- 5 projets concrets à réaliser



\*Dont 210h de stage



www.fimtech.fr

contact@fimtech.fr

07.66.89.10.09

Date de mise à jour : 25/03/2025



#### Objectifs pédagogiques :



A l'issue de la formation, vous serez en capacité :

- → De monter un système ou sous-ensemble électronique ;
- → De contrôler la conformité d'un système ou sous-ensemble électronique ;
- D'assurer la maintenance d'un système ou sous-ensemble électronique ;
- D'appliquer les principes de l'éco-conception dans la réparation des systèmes électroniques ;
- → De réemployer et de reconditionner des composants et systèmes électroniques.

#### **Contenus de la formation :**

- → Module 1 Génie électrique et électronique analogique ;
- → Module 2 Electronique numérique et systèmes communicants;
- → Module 3 Technologie des composants;
- → Module 4 Maintenance préventive et curative des systèmes électroniques ;
- ★ Module 5 Habilitation électrique et réglementation.

#### Prérequis souhaités :

- → Pas de prérequis technique en électronique ;
- → Usage courant du français.

#### Niveau et type de validation :



→ T.P "Electronicien de Montage, Contrôle et Maintenance" (Niveau 4 - BAC - RNCP n°35180).

# Modalités d'inscription :



- → Participation à une réunion d'information (ou entretien individuel d'orientation) ;
- → Réalisation d'un entretien de motivation et de contractualisation.



Taux de satisfaction:

Données en cours de Taux de réussite : Taux d'abandon:

Taux d'insertion:

consolidation